

## SINJE DILLENKOFER

\*1959, Neustadt a. d. Weinstrasse DE

Lives and works in Stuttgart, DE

### SOLOWHOWS (SELECTION)

- 2017 *Translocals*, Gallery Bildhalle, Zurich, CH
- 2016 *Pattern of Nature*, Umweltphoto-Festival Horizonte Zingst, DE
- 2015 *Architekturen des Archivs*, Ferdinandeum, Tiroler Landesmuseum, Innsbruck, AT
- 2013 *Schnittstelle*, Ostfriesisches Landesmuseum, Emden, DE
- 2012 *INVERSIO*, Galerie Wenger, Zürich, CH; *sans toi ni loi - vogelfrei*, Fischerplatz Galerien, Ulm / Neu-Ulm, DE
- 2011 *LIFELINES*, Galerie der Stadt Backnang DE; *CASES*, Galerie Flo Peters, Hamburg, DE
- 2010 *Inversion*, Goethe Institut, Nancy F; *CASES 2009/10*, ZF Kunststiftung im Zeppelinmuseum, Friedrichshafen, DE
- 2009 Villa Oppenheim Galerie für Gegenwartskunst, Berlin, DE
- 2007 *KulturRegion Stuttgart 07*, Projekt Stadt Ludwigsburg DE; Akademie der Diözese Rottenburg, Stuttgart, DE
- 2006 *DAS DUELL*, Schloss Neuenbürg, Badisches Landesmuseum Karlsruhe, Karlsruhe DE; *CASES*, Galerie J&P Fine Art, Zürich, CH
- 2003 *Foto-Objekte*, Museum für Kunst und Gewerbe, Hamburg, DE
- 2002 Galerie Eugen Lendl, Graz AT; Kunstverein Ettlingen, Wilhelmshöhe, DE
- 2001 Deutsches Klingensmuseum, Solingen DE; Dany Keller Galerie, München, DE
- 2000 Galerie KunstRaum, Trier, DE; *Photoobjekte*, Edition Kabinett 3, Burkhardt Leitner constructiv, Stuttgart, DE
- 1998 *INNOCENTIA I-XXV*, Staatliche Galerie Moritzburg, Halle Saale DE; Landeskunstmuseum Sachsen-Anhalt DE; Galerie Angelo Falzone, Mannheim DE; Galería Visor, Valencia, ES
- 1997 Graphothek der Stadtbücherei Stuttgart; Kunstverein Göttingen DE; Galerie O.Ahlers, Göttingen DE; Galerie KunstRaum, Trier, DE
- 1996 Landesmuseum Mainz DE; Kunstverein Heilbronn DE; Kunstverein Freiburg i. Br. DE; Galería dels Angels, Barcelona; Goethe Institut, Paris; Le crédac, centre d'art, Ivry sur Seine, FR
- 1994 Institut Francais, Stuttgart; *Retour de Paris*, Galerie O. Ahlers, Göttingen DE; Galería Latina, Montevideo, UY
- 1993 Galería Handal, La Paz BO; Städt. Galerie Böblingen DE; Generalkonsulat der Bundesrepublik Deutschland, New York
- 1992 Badischer Kunstverein Karlsruhe DE; Augustinermuseum, Freiburg, DE
- 1991 Bahnwärterhaus der Städtischen Galerie Esslingen a.N. DE; Museum Schloß Salder, Salzgitter, DE

1990 Helen Drutt Gallery, New York; Kunstraum Filderstrasse, Stuttgart; Museum für Photographie, Braunschweig DE; Galerie Böhringer, Hobe Sound, Florida, USA

### GROUP SHOWS (Selection)

- 2018 Victoria & Albert Museum London, Opening Photographie Center "Wie im Märchen", NÖArt Wien, touring exhibition Österreich
- 2017 *Looking for the Clouds – Contemporary Photography in times of Conflict*, Casino Luxembourg Forum d'Art Contemporain, Luxemburg and EMPO European Month of Photography, LUX
- 2016 Safaris, Musée de la Chasse et de la Nature, Paris, FR
- 2015 *Freude schöne Götter Funken*, Galerie ABT ART, Stuttgart, DE  
*Mapping the Museum*, Moderne Galerie, Saarlandmuseum, Saarbrücken DE; *Jäger & Sammler in der zeitgenössischen Kunst*, Villa Merkel, Galerie der Stadt Esslingen, DE
- 2014 *Jäger & Sammler in der zeitgen. Kunst*, Museum Morsbroich, Leverkusen, DE; *Kunst in Berlin 1945 bis heute. Sammlungspräsentation*, Berlinische Galerie; DE; Landesmuseum für Moderne Kunst, Berlin, DE; *Drawing Now Paris*, Galerie Wenger, Zürich, CH; *ART Karlsruhe*, mit Galerie J&P Fine Art, Zürich, CH
- 2013 *Kunst13 Zürich*, mit Galerie Wenger, Zürich, CH
- 2011 *Gaumenfreuden – Augenschmaus, das Essen in der Aktuellen Kunst*, Kallmann Museum Ismaning, DE
- 2009 *Tier und wir*, Kunstverein Neuöttingen, DE
- 2008 *Shades of Spring*, Galerie jaggedart, London; *Tier - Tierbilder*, Kunsthalle Göppingen, Schloss Remseck, DE
- 2006 *Das Schicksal des Paradieses liegt in seiner Geometrie*, Kunstverein KISS e.V., Schloss Untergröningen, DE; *Dialog*, Badisches Landesmuseum Karlsruhe, DE
- 2005 *Zeit Raum Zeichen*, 50 Jahre Künstlerbund Baden-Württemberg, DE; Schloss Achberg, DE; *ENTOURAGE DE?*, Villa Merkel, Städt. Galerie Esslingen, DE
- 2004 *DRESSCODE*, Kunstverein Neuhausen, Neuhausen, DE; *Artist-In-Residence 2000-04*,  
Neue Galerie des Landesmuseums Graz AT; *KUNST-GENUSS*, Akademie der Diözese Rottenburg DE; *5 X LU*, Kunstverein Ludwigshafen, DE
- 2003 *Photokunst 1852 - 2002*, Staatsgalerie Stuttgart; *Herbarium der Blicke*, e.V., Bundeskunsthalle, Bonn; *Frauen im Orient – Frauen im Okzident*, Prinz Max Palais, Karlsruhe, DE
- 2002 Städtische Galerie Villingen-Schwenningen, Schwenningen, DE
- 2001 *Animal IV*, Fotogalerie Wien, Wien, AT
- 2000 *Der anagrammatische Körper*, ZKM Karlsruhe, DE;  
*Designmensch-Körper, Hüllen, Oberflächen*, Museum für Kunst und Gewerbe, Hamburg, DE;  
*Le Siècle du Corps*, Musée de l'Elysée Lausanne, Schweiz, CH

- 1999 *Le Siècle du Corps*, Culturgest, Lissabon; *Der anagrammatische Körper*, Kunsthau Mürzzuschlag, AT; *missing link Menschen-Bilder in der Photographie*, Kunstmuseum Bern; *Hüllen*, Schloß Agathenburg, Agathenburg, DE; *Risiko Curating*, Kunstverein Neuhausen, DE
- 1998 *Work&Culture*, Landesgalerie Oberösterreich, Landesmuseum Linz, AT; *Schwarz-Rot-Gold*, Badisches Landesmuseum Karlsruhe, DE; *chambre a part »Gaufrettes amusantes«*, Strassburg, FR
- 1997 Jahresgabenausstellung Kunstverein Heilbronn, DE; *The Family of Man?*, Casino Luxembourg, Forum d'art contemporain, Luxemburg; *Màscara i Mirall*, Museum für Moderne Kunst, MACBA, Barcelona; Staatliche Galerie Moritzburg, Halle Photographie in Mitteleuropa, Moritzburg, DE; *Distanz und Domizil*, Kunsthau Dresden, Städtische Galerie für Gegenwartskunst, Dresden, DE; Alpirsbacher Galerie, Alpirsbach, DE; Neuerwerbungen, Museum Ludwig, Köln, DE
- 1996 *England-Deutschland-Italien*, Galerie Angelo Falzone, Mannheim, DE; *Cluster Images*, 2. Werkleitz Biennale, Werkleitz, DE; Goethe Institut, Atlanta, USA; Wanderausstellung: *Le Masque et le Miroir*, Les Recontres Internationales de la Photographie, Abbaye de Montmajour, Arles, FR
- 1995 *Deutsche sehen Deutsche*, Haus der Geschichte, Bonn; *Menschenbild in der Werbung*, Frauenmuseum Bonn; *Farbe Weiss*, Kulturgeschichtl. Museum Osnabrück, DE; Deutsche Fototage *Begreifungskräfte, Künstlerinnen heute*, Badischer Kunstverein Karlsruhe, DE
- 1994 Saargas Ferngas, Förderpreis Junge Kunst; Pfalzgalerie, Kaiserslautern, DE; Kunstverein Wolfsburg, DE; Rheinisches Landesmuseum, Bonn, DE
- 1993 Bahnwärterhaus (Ausstellung Graphische Sammlung), Esslingen a.N., DE; *Sélést'art, Séléstat*, Elsass F; *Vom Ilfochrome zum Autochrome*, Architekturmuseum Frankfurt; *Kunst mit Photographie in den 90er Jahren*, Fototage Frankfurt, DE
- 1992 Kunstverein Stuttgart, Künstlerbund Baden Württemberg e.V., DE; *German Voices, »living spaces«*, Chapter, Cardiff UK; Deutsch-Amerikanisches Institut (DAI), Heidelberg DE; *European Photography Award*, Berlin Staatstheater Baden Württemberg, Stuttgart; Videofestival Kempen DE; Galerie unterm Turm, Stuttgart, DE
- 1991 Städt. Galerie Wolfsburg DE; Museum Bochum DE; Kunstverein Frankfurt; *Tanzplatz der Musen*, Frauenmuseum Bonn; Forum Junger Kunst, Kunsthalle Kiel, DE; Jahresausstellung, Künstlerbund Baden Württemberg e.V.; Schwarzes Kloster, Freiburg, DE
- 1990 Videofestival Kulturamt Salzgitter, Salzgitter DE; Galerie der Stadt Esslingen, Esslingen, DE, Künstlerbund Baden-Württemberg e.V., Jahresausstellung; Wanderausstellung Goethe Institut, Mexiko City
- 1989 *Ornamenta*, Installation Schmuckmuseum, Pforzheim, DE; Ausstellung Fuji Fotowettbewerb; Anerkennung Rafael Matos Galerie, Mexico City; *1. Deutscher Photopreis*, LG Stuttgart, DE; *Die Nacht*, Kodak, Landesgewerbeamt Stuttgart, DE
- 1988 *Ginkgo«*, Stadthalle Karlsruhe, Karlsruhe, DE
- 1986 *Porsche Visuell*, LBBW Stuttgart, Amsterdam, Bremen, DE
- 1984 Photokina Köln DE, AGFA-Gevaert-Projekt
- 1983 Galerie Gespräch, Stuttgart, DE

## PREISE UND AUSZEICHNUNGEN

- 2009 ZF Stiftung Friedrichshafen / Artist-In-Residence Award, ZF Stiftung Friedrichshafen, DE
- 2002 Artist-In-Residence-Stipendium, Museum Neue Galerie, Graz, AT
- 1999/00 Casa Baldi, Olevano Romano, I
- 1996 Paul-Strecker-Preis, Mainz, DE
- 1995 Baldreit Stipendium der Stadt Baden-Baden, DE
- 1990 Cité Internationale des Arts, Paris F Photowettbewerb Juwelier Christ, 2.Preis Photowettbewerb Kreissparkasse Pforzheim, Preis
- 1988/92 Aufenthalte in New York (DAAD, Bonn, Zuschuss New York)
- 1989 Graduiertenstipendium des Landes Baden Württemberg, Stuttgart, DE

## AUSBILDUNG

- 1987 Staatliche Akademie der Bildenden Künste, Stuttgart DE

## LEHRE

- 2000–04 Professurvertretung Staatliche Akademie der Bildenden Künste Stuttgart, DE
- 1998 Lehrauftrag Photographie FHW, Pforzheim, DE
- 1993/4 Lehrauftrag »Künstlerische Photographie«, Fachhochschule für Gestaltung, Pforzheim, DE
- 1992-96 Lehrauftrag »Künstlerische Photographie«, Merz Akademie Hochschule für Gestaltung, Stuttgart, DE

## PUBLIKATIONEN (AUSWAHL)

- 2009 Villa Oppenheim Galerie für Gegenwartskunst, Berlin, DE
- 2006 »CASES«, Galerie J&P Fine Art, Zürich »DAS DUELL«, Schloß Neuenbürg, Badisches Landesmuseum Karlsruhe, DE
- 2002 »Sinje Dillenkofer«, Städt. Galerie Villingen Schwenningen, DE
- 2000 »Photoobjekte« Edition Kabinett 3, Burkardt Leitner constructiv, Stuttgart, DE
- 1997 »INNOCENTIA I-XXV«, Kunstverein Göttingen, DE
- 1996 »Sinje Dillenkofer«, Kerber Verlag, Bielefeld, DE

- 1992 »RESERVATE«, Verlag Buchhandlung Lindemann, Stuttgart »Sinje Dillenkofer«, Badischer Kunstverein, Karlsruhe, DE
- 1988 »Fotografie«, Edition Cantz, Stuttgart »Begegnungen«, Buch zur Ausstellung in Süssen, DE

#### **MITGLIEDSCHAFTEN**

- 2006 Mitglied DGPh (Deutsche Gesellschaft für Photographie)
- 2003 Mitglied Künstlerbund Baden-Württemberg DE
- 2000 Mitglied des Deutschen Künstlerbundes e.V.
- 1996 Mitglied der DFA (Deutsche Fotografische Akademie)