

JAN JEDLIČKA

1944*, Prag CZ

Lebt und arbeitet in Zürich CH

EINZELAUSSTELLUNGEN (AUSWAHL)

- 2015 *Heliogravuren, Mezzotinten & Pigmente*, Galerie Wenger, Zürich, CH; Jan Jedlicka – Landscapes in different techniques, Eva Safrankova, CZK
- 2013 Museo d'Arte e Archeologia, Grosseto, IT
- 2007 Centro Arte Moderna e contemporanea, La Spezia IT
Moravian gallery, Brno, CZ
- 2004 Josef Albers Museum Quadrat, Bottrop, DE; Elisabeth Kaufmann Galerie, Zürich, CH
- 2003 The University of Brighton Gallery, Brighton, GB
- 2000 semina rerum – Irène Preiswerk, Zürich, CH
- 1998 Kunstmuseum Winterthur, Winterthur, CH
- 1997 Prager Burg, Prag; semina rerum – Irène Preiswerk, Zürich, CH
- 1996 *Scalo*, Books + Looks, Zürich; semina rerum – Irène Preiswerk, Zürich, CH
- 1995 Kunstverein Freiburg, Freiburg im Breisgau, DE
- 1994 National Gallery, Kinsky Palast, Prag, CZ
- 1992 Kunsthalle Winterthur, Winterthur, CH
- 1990 Galerie Kneubühler + Hufschmid, Zürich; *Folio*, Books + Looks, Zürich, CH
- 1987 Lippische Gesellschaft für Kunst, Schloss Detmold, Detmold, DE
- 1986 Museum Bochum, Bochum, DE
- 1985 Kunstmuseum Winterthur, Winterthur, CH

GRUPPENAUSSTELLUNGEN (AUSWAHL)

- 2016 *Pražský fantastický realismus 1960–1967*, Colloredo-Mansfeld-Palais, Prag, CZ; *Drawing Now Paris* – Messe Paris, mit der Galerie Wenger, Zürich, CH
- 2015 alle* - Gruppenausstellung, Galerie Wenger, Zürich, CH
- 2014 *Heliogravuren Jan Jedlicka / Photo*, Birgit Filzmeier Galerie, Zürich, CH
- 2013 *ECM Think of your ears as eyes*, ARA Artcenter, Seoul, KR
- 2012/13 *Seascapes*, Galerie Birgit Filzmeier, Zürich, CH
- 2011/12 *On horzions*, Fotomuseum, Winterthur, CH
- 2011 *A l'eau. Aquarelle heute*, CentrePasquArt, Biel/Bienne, CH
- 2010 *Double Fantasy*, Galerie Rudolfinum, Prag, CZ; *Der Natur*, Graphische Sammlung ETH, Zürich, CH
- 2009 *Costanti del classico nell'arte XX e XX sec.*, Fondazione Puglisi, Cosentino IT
- 2007 *Time out! Art and Sustainability*, Kunstmuseum Lichtenstein, Vaduz FL

- 2005 *Schweizer Druckgraphik 1980-2005*, Graphische Sammlung ETH, Zürich, Helmhaus, Zürich, CH
- 2001 Libreria popolare, Grosseto IT
- 2000 *La Prima Idea*, Graphische Sammlung ETH, Zürich; *Home*, The Douglas Hyde Gallery, Trinity College, Dublin, IR
- 1999 *Journey to the South*, Guildhall of the City of Prague, Prag *; *Selected Signs – ECM*, University of Brighton, Brighton, GBR
- 1997 *The Dawn of the Magicians*, National Gallery, Prag, CZ

FILMOGRAFIE

- 2001 *AIR*, mit Bertrand Piccard, video, Farbe, 6 Min., Center for Global Dialogue, Rüslikon CH; *INTERNO*, DV übertragen auf 35mm, Farbe, 26 Min.; *16 sketches of dialogue*, video, Farbe, 16 Min., Center for Global Dialogue, Rüslikon, CH
- 1999 *Le Couche*, Video Betacam, Farbe, 36 Min.
- 1998 *Prix essai*, Festival international du film d'art, Paris
- 1997 *Basilika*, Schwarz-Weiss, 35mm, 16 Min.
- 1992 *Mention Essai*, Festival international du film d'art, Paris
- 1991/94 *Echo, Vocis Imago*, Farbe, 16mm, 23 Min.

STIPENDIEN

- 1997 Atelieraufenthalt Landis & Gyr, London, GB

AUSBILDUNG

- 1962 – 1968 Akademie der Bildenden Künste, Prag, CZ

LEHRE

- 1990 Progetto Civitella d'Agliano, IT

PUBLIKATIONEN

- 2013 *Fantastic realism 1960-66, Jan Jedlicka-Vladivoj Kotyza-Mikulas Rachlik*; Gallery of the City of Pilsen, Pilsen, CZ
- 2008 *Il Cerchio/The Circle*, Text: Heinz Liesbrock, Steidl Verlag, Göttingen, DE
- 2003 *Jan Jedlička, Reflections*, Text: Marcel Meili, Gerhard Mack, Verlag der Buchhandlung Walther König, Köln, DE; *Maremma, 1980 – 2001*, Text: Michael Tucker, Gerhard Mack, Dieter Schwarz, Alan Sillitoe, Jan Jedlička, Verlag der Buchhandlung Walther König, Köln, DE
- 1999 *Le Couche, The Rose & Punchbowl*, Text: Jan Jedlička, Andreas Züst Publishers, Zürich, CH
- 1998 *Künstlerbildnisse/portraits of artists*, Text: Dieter Schwarz, Kunstmuseum Winterthur, CH; *Hills and Trees, portfolio with three photo-etchings and*

four colour brush-etchings, Jan Jedlička and edition Elisabeth Kaufmann, Zurich (Edition of 5, A.P. III)

1997

Basilika, Lars Müller publishers, Baden, CH

1996

A winter journey to the sea. ECM, Book Edition /1, Munich; *A winter journey to the sea*, Box mit 43 s/w-Fotografien auf Barytpapier, Edition von 7

1994

Jan Jedlička Maremma 1980-1994 - drawings, mezzotints, paintings, photographs, film, Text: Dieter Schwarz, Catrina Neiman, Wiese publishers, Basel

1990

Echo - Il Paesaggio, La Casa, Fotobuch über das Maremma-Projekt, Text: Jacqueline Burckhardt, Wiese publishers, Basel

* Katalog