

JO SCHÖPFER

1951*, Coburg, DE

Lives and works in Berlin, DE

SOLOSHOW (SELECTION)

- 2016 *Absinth*, Galerie Michael Zink, Waldhausen, DE
Von Pappe, Galerie »Weißes Häusle«, Kunstverein Hechingen, DE
- 2015 *Site-Specific or Drop Sculpture?* Galerie Nanna Preußners, Hamburg, DE
Domestic Space | Paper Edition Zweigstelle Berlin, DE
- 2014 *Ansichtssache*, Galerie Nanna Preußners, Hamburg, DE
- 2013 Galerie Michael Sturm, Stuttgart, DE
- 2012 *Mal sehen*, Kunstverein KunstHaus Potsdam, DE
unit und andere Galerie Frank Schlag, Essen, DE
- 2010 *Atelier Aperti*, Tenuta Le Velette, Orvieto, ITA
- 2008 *Paravent* Galerie Michael Sturm, Stuttgart (Katalog), DE
Atelier Aperti, Torre San Severo, Orvieto, ITA
- 2006 *constructions* Kunstraum Falkenstein – Elke Dröscher, Hamburg, DE
- 2004 Galerie Seitz & Partner, Berlin, DE
 Kunstraum Falkenstein – Elke Dröscher, Hamburg, DE
- 2003 Galerie Nicole Schlégl, Zürich, CH
 Galerie Michael Zink, München, DE
- 1997 Galerie Edith Wahlandt, Stuttgart
 Galerie der Stadt Sindelfingen (Katalog), DE
- 1996 Kunstverein Heilbronn (Katalog), DE
 Museum Folkwang, Essen (Katalog), DE
- 1995 Kunstraum Fleetinsel – Galerie Elke Dröscher, Hamburg, DE
 Galerie Michael Zink, Regensburg, DE
 Städtische Galerie Altes Theater, Ravensburg (Katalog), DE

GROUPSHOWS (SELECTION)

- 2017 *Sfera und Absinth*, Skulpturenpark Haus am Waldsee, Berlin, DE
- 2016 *System und/oder/mit Zufall* Galerie Nanna Preußners, Hamburg, DE
Im Tal, Depositum Eyerbusch und Haus für die Kunst, Hasselbach – Stiftung Wortelkamp, DE
- 2015 *Linien – Musik des Sichtbaren* Staatliche Graphische Sammlung, Munich, DE
- 2014 *Doppelgänger* Arróniz, Arte contemporáneo, Mexiko D.F., MEX
Rapunzel & Co. Von Türmen und Menschen in der Kunst, Arp Museum Bahnhof Rolandseck, Remagen
- 2013 *Macht. Wahn. Vision. Der Turm und urbane Giganten* Städtische Museen Heilbronn, DE
Sammlung Hupertz Ernst Barlach Haus, Hamburg
Linien Württembergischer Kunstverein e.V., Stuttgart, DE
- 2012 *...wie es ist!*, Galerie Seitz & Partner, Berlin, DE
- 2011 *75th Anniversary | American Abstract Artists International* Galerie oqbo, Berlin, DE
- 2010 *Bildhauerzeichnungen* Galerie Marion Grcic, Munich, DE

- 2009 zeigen – eine audiotour durch berlin von karin sander
Temporäre Kunsthalle, Berlin
- 2008 Die Gegenwart der Linie Staatliche Graphische Sammlung München
- 2007 Zwischen Konstruktion und Reduktion – Sammlung Hupertz Schloss Gottorf,
Schleswig(Katalog). Kunsthaus Potsdam
- 2005 Wittgenstein in New York« Kupferstichkabinett Staatliche Museen zu Berlin u.a.O.
- 2004 Davis Museum, Wellesley MA, USA und Kunsthalle Kiel (Katalog).Galerie
Wahlandt,
Stuttgart, DE; Galerie Nicole Schlégl, Zürich CH.
- 2003 Galerie Michael Zink, München, DE; Galerie Seitz und Partner, Berlin, DE
- 2001 Galerie Wahlandt, Stuttgart, DE
- 2000 Niederrheinische Uferlosigkeit, Museum Katharinenhof, Kranenburg, DE
- 1999 Galerie im Kornhaus (mit Thomas Müller und Karin Sander), Kirchheim, DE
- 1998 Von Baselitz bis Winters, Staatliche Graphische Sammlung München,
Neue Pinakothek, München (Katalog) , DE; Aus Berlin auf Papier, Kunsthalle
Rostock, DE
- 1997 Jochen Fischer – Jo Schöpfer – Susanne Windelen, Galerie der Stadt Sindelfingen
(Katalog) , DE
- 1996 Missing Links, Galerie Klaus Fischer, Berlin, DE
- 1995 Bildhauer '95 in Deutschland, Kunstverein Augsburg, (Katalog) , DE
- 1994 Plastik '94, Stadtkirche Leonberg, DE
- 1991 Sammlung Lütze, Mannheimer Kunstverein, Esslinger Kunstverein und Kunstverein
Augsbur, (Katalog) , DE; Galerie Tilly Haderek (mit M. Kohlmann und C. Leberer),
Stuttgart, DE; Das Goldene Zeitalter, Württembergischer Kunstverein Stuttgart und
BAT-Kunsthalle, Hamburg, (Katalog) , DE
- 1990 Stuttgarter Kunst der 80er Jahre, Walker Hill Art Center, Seoul/Korea, (Catalogue)

PROJECTS (SELECTIONS)

- 2013 Close Up – Far Away, Wandgestaltung, Max-Planck-Institut für Herz- und
Lungenforschung, Bad Nauheim, DE
- 2007 Türgriffe, Haus der Kirche, Heilbronn, DE
Lederer Ragnarsdottir Oei Architekten
- 2004/05 Entwurf für die Glasfassade Neubau Staatsbibliothek Berlin, DE
in Zusammenarbeit mit Architekturbüro HG Merz, Berlin, DE
- 2004 Neugestaltung des Eingangsbereiches der Kreisverwaltung, Paderborn, DE
- 2001 Aussenanlagen, Bürotrennwände und Empfangs-counter für
die Kreditanstalt für Wiederaufbau KfW, Bonn, DE
Wandgestaltung und Skulptur, Glas und Bronze, für den Neubau des
Anatomischen Instituts, Universität Tübingen, DE
- 2000 Wandgestaltung, Bertelsmann-Pavillon, Expo 2000, Hannover, DE
- 1998 Fries, Wandarbeiten, -Verwaltungszentrale Allianz AG, Berlin Treptow, DE
- 1997 3 Skulpturen und 3 Innenhöfe, Bronze und Gestaltung der Aussenanlagen, -
Universitätsklinikum Regensburg, DE
- 1994 Brunnenanlage, Glas, Granit, Edelstahl, Verwaltungszentrale der LBS
Württemberg, Stuttgart, DE

EDUCATION

- 1973 – 74 Praktikum im Architekturbüro Behnisch, Stuttgart, DE
- 1974 – 80 Studium an der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste, Stuttgart, DE
- 1985 Stipendium der Kunststiftung Baden Württemberg, DE
- 1985 – 90 Lehrauftrag an der Universität Karlsruhe, Fakultät Architektur, DE
- 1986 1. Preis »Dimension V«, Philipp Morris, -München, DE
- 1987 – 88 Stipendium Deutsche Akademie Villa Massimo, Rom, ITA
- 1989 Arbeitsstipendium des Kunstfonds e. V., Bonn, DE